



描“山水画卷” 绘“古韵新风”

——郴州市设计集团有限公司服务旅发大会项目建设掠影

□ 郴州日报·今日郴州客户端全媒体记者 谭洁 通讯员 杨楚娟

九月的郴州，焕然一新，五彩斑斓。

大街小巷、城市门户、地标景区、千年古道，破茧成蝶开新颜，处处动人又闪亮。

九月的郴州，热闹非凡，烟火升腾。

熙攘的人群、惊喜的表情、幸福的笑脸，由衷赞叹换流量，令人振奋又难忘。

一半山水诗意，一半古镇烟火。8月26日，瓦窑坪历史文化街区惊艳开市，复活明代商贸盛景，重现千年渡口的昔日繁华；

沉寂钼矿，再现功勋章。9月8日，711矿全国工业文化实践教学基地暨时光小镇开园，重温热血青春、感受时代变迁，隐姓埋名的老一辈711人不禁热泪盈眶；

资兴东江湾畔，碧波荡漾。9月10日，以“水”字为造型灵感的标志性建筑“郴州水世界”横空出世，生动诠释“水资源可持续利用与绿色发展”主题；郴州八点半，夜空最闪亮。9月12日，历史文化街区磨盘塘片区全新亮相，郴州夜间经济品牌又一次被擦亮……

山水画卷，郴州相见。华丽蜕变的郴州，正伴随第二届湖南旅发大会的步伐向全世界展现她的山水画卷、古韵新风。

城市建设提质，规划设计先行。这可感可触的蝶变，凝结着一群幕后英雄的智慧和匠心，使命和担当。

匠心独运 精彩呈现郴州蝶变

8月27日，“我在郴州莽山与朗朗齐奏”音乐盛典在莽山游客中心前坪举行，一场精彩绝伦的视听盛宴让大家留下难以忘却的莽山记忆。

留在大家记忆里的，还有高度还原设计方案构思的游客中心——作为展示景区气质的窗口，它与音乐会相得益彰，成为莽山国家森林公园的地标。

这只是集团匠心构思和日夜鏖战，精美呈现功能更加完善、品质不断提升、市容更加亮丽、旅游产品更加丰富多元的郴州新画卷的一个缩影。

更畅通的郴州。五条精品线路沿线基础设施更完善，景观风貌焕然一新，标线清晰准确，路灯干净明亮，护栏、桥墩醒目易辨，天桥绿意盎然，交通通行的安全性和舒适度大大提升。

更多彩的郴州。常绿树种、彩叶树种、鲜花灌木的精巧搭配组合，让“五路六门户”的绿化带疏密有致、通透开阔、干净清爽、绿树成荫；重要节点被大片的花海包围，层次分明、色彩艳丽。

更闪亮的郴州。五条精品线路重要路口和桥

梁、重点区域建筑群外墙、公园、广场自然而生动的夜景灯光与环境有机融合，城市夜间氛围五光十色、焕然一新，郴州夜色更添浪漫、更显迷人。

更时尚的郴州。文创小品、立体花坛、壁画浮雕、宣传标语……为“五路六门户”植入生态、文化、时尚等元素，让郴城文化品位更高、艺术风范更足。

更幸福的郴州。城区主要道路重要节点沿线环境整治和风貌提质，和美小区建设，功能配套不断完善，鲜艳的色泽和层次感勾勒满城翠绿、鲜花如潮的新风貌，更加舒适、美丽、休闲的生活环境为百姓幸福感加码。

除此之外，融合“中国红、工业风、神秘钼”的711红色文旅小镇，自然生态与人文景观交相辉映的飞天山—高椅岭—翠江景区，按照国家5A级景区标准全线大提质的莽山国家森林公园，红色经典与乡村振兴完美结合的环沙洲片区传统村落等一系列文旅精品的设计，无不镶嵌在北纬25°的南国明珠变得更具宜居宜业宜游，成为火爆出圈的流量打卡地。



711矿工业文化实践教学基地



资兴“郴州水世界”

国企担当 全力以赴攻坚克难

承办第二届湖南旅发大会，是郴州书写高质量发展答卷、加快建设世界旅游目的地的历史机遇，是500多万郴州人民翘首以盼的头等大事。

新年伊始，旅发大会28个攻坚项目93个子项目全面开工，市设计集团有限公司（以下简称“集团”）肩负重任，承担了市中心城区和汝城环沙洲古村落保护、桂东青竹、资兴水展展馆、宜章莽山等一批重点观摩项目的规划设计和工程设计任务。

如何高水准统筹策划、定准基调，为一个项目绘就独具特色又经得起历史检验的蓝图？

在极短的时间内，这是一张难度空前的时代答卷。

狼性团队，军事作风，闻令而动，敢拼硬仗。

2022年12月，集团立下军令状，点燃“上下一心、我将无我、连续奋斗、攻城拔寨”的干事创业激情——

成立由董事长任总指挥的工作领导小组，多次召开专题调度会，周密制定工作方案；

组建涵盖测绘、规划、道路、建筑、景观、亮化等多工种、多专业融合的旅发大会项目技术服务专班；

建立集团主要领导负责总负责、分管领导直接抓、项目专班成员具体抓和日报、日推进的工作机制；

……

让城市更美好的规划设计，是多方思想的碰撞和智慧的交融。不仅要提升城市功能，使其更具现代活力，还要以独具特色的视觉美学彰显其文化内涵，使城市环境更加和谐、宜居。

拨云见日，为彰显“林中之城、文化之城、时尚之城”定位，集团教授级高级规划师、总经理付立德率研究团队深入学习首届旅发大会经验，研析其规划设计的优点与不足；与同济大学规划设计研究院、省建筑设计研究院、湖南广电专家交流互鉴，汇集多方观点，撰写了两万余字的专题研究报告——《城市风貌管控规划路径与方法探索》《郴州市城市风貌管控与历史文化保护“城市风貌与文旅发展”学术沙龙之机，邀请省内外知名专家群策群力，为打造郴州地标碰撞智慧的火花，规划

设计框架定下主基调。

无数次深入现场实地踏勘和调研，无数次扛着测绘仪器、带着摄影设备现状摸排，用脚步丈量每一条道路、每一个建筑、每一寸土地……规划蓝图日渐清晰：

——亮化提质“五条精品路线”（苏仙北路—高铁西站—北湖机场、苏仙南路—郴江路—槐万路、南岭大道—造香公路、青年大道—郴江大道、郴州大道）和“六个门户节点”（京港澳高速郴州出入口、京港澳高速郴州北出入口、厦蓉高速郴州南出入口、厦蓉高速郴州西出入口、高铁西站、北湖机场）。

——美化提质郴江河、中心城区市政设施、城区绿线绿道。

——修缮复建南关关、磨盘塘等历史文化街区。

——精心打造711红色文化旅游小镇和提质造香公路沿线风貌。

——提档升级飞天山—高椅岭—翠江景区（高椅岭游客服务中心、公厕、停车场、人行天桥和瓦窑坪历史文化街区）。

——精雕细刻桂东青竹“两个基地”（湖南省青少年自然教育绿色营地、港澳青少年研学交流基地）、环沙洲乡村振兴示范带、资兴水展展馆。

——完善功能创建莽山5A景区（游客服务中心、景区旅游交通中转站、消防救援基地、景观改造等）。

设计是建设的第一手资料。从腹中蓝图到设计图纸，从纸上勾勒到实地呈现，考验着团队的内功和耐力。

旅发大会观摩项目点多、线长、面广，工作量大、时间紧迫。为抢抓进度、如期交付，集团站位全局、不讲条件、不计成本，挂出作战图、列出时间表、明确责任人、成立调度群，全体干部职工取消休假，开启“五加二”“白加黑”的连轴转模式，恪守“节俭办会、办会兴城”原则，坚定“用心做设计、创新出精品”信心，以超常规思维、超常规举措高标准、高质量、高效率完成规划设计、工程设计和工程概算，为项目开工建设赢得宝贵时间。

“仅城市风貌提质设计标准和投资概算就前后调整了5次。”集团董事长曹诗国感慨道：“按‘节俭办会’指导思想，从最初的9亿元调减至最后的3亿元。”

非常时期担非常之责。



福地广场



改造后的协作路街景

共同缔造 全程服务项目建设

为把规划设计蓝图高标准落实、落细、落地，集团开展全方位、全过程、全天候的“保姆式”技术服务。200多名设计师身兼数职，以拼命三郎的忘我姿态，白天奔赴工地一线，现场指导施工，查漏补缺，为施工单位排忧解难；晚上返回办公室，根据现场动态，通宵达旦优化设计方案。住在集团办公大楼对门的居民都感叹集团每天晚上都是通明灯火。

9月13日，711红色文化旅游项目协调指挥部向集团送来了一面“精心设计出精品、热情服务献热土”的锦旗，以此表达对规划设计铁军履职尽责、敢打硬仗、能打胜仗的由衷敬佩。

这令扎根于711项目施工现场8个月，从方案策划、规划设计到指导施工全程参与的副总经理李飞跃百感交集、热泪盈眶。

如何紧扣城市会客厅、开放排头兵、科教主阵地、文旅新地标定位，融合“中国红、工业风、神秘钼”元素，完美呈现这项民生工程的工矿风和年代感，并赋予“以核拥和”的文化理念？追求极致

的李飞跃跃过细节。

修旧如旧，建新如旧，高度复原历史场景。在严控预算的前提下，李飞跃带领团队不放过设计图纸与实际建筑的任何一点尺寸偏差，亲自确定建筑材料的选材，严格落实功能布局、消防安全，甚至协调解决“矿一代”的生活困难……以满腔热忱和民生情怀，见证711时光小镇的脱胎换骨。

像李飞跃一样忘我投入、把工地当家的还有感染新冠病毒高烧未退返回工作岗位的技术骨干杨阳，左膝盖半月板受伤放弃居家休养、坚守711项目现场的景观园林项目负责人易央希，中暑晕倒在施工现场的设计师杨莉……正是他们的兢兢业业、任劳任怨和忠诚履职，干成了难干之事、破解了难解之题，彰显了责任担当！

第二届湖南旅发大会的序幕已经拉开，林邑之都用最美的容颜迎接世界宾客，人民群众幸福的笑脸溢满全城——这是对旅发大会最中肯的评卷，也是对幕后英雄最诚挚的赞誉！



瓦窑坪古渡码头



莽山景区游客接待中心



桂东青竹“两个基地”自然科普馆



修复后的环沙洲乡村振兴示范带之文明书院