



三部门部署开展“民法典宣传月”活动

据新华社北京5月6日电(记者 齐琪)今年5月是第六个“民法典宣传月”。记者5月6日从司法部获悉,为推动民法典宣传活动深入开展,中央宣传部、司法部、全国普法办联合印发《2026年“民法典宣传月”工作方案》,部署开展相关工作。

方案明确,今年的宣传重点是习近平法治思想及其丰富发展

的最新成果;“十五五”规划纲要关于推进全面依法治国的部署要求;民法典、生态环境法典;与优化营商环境、促进民营经济发展、服务建设全国统一大市场、推动科技创新、发展新质生产力、推进乡村全面振兴、防范化解金融领域风险以及对外贸易投资等相关的法律法规。

方案提出,活动期间将重点

开展系列工作,包括司法部、全国普法办在江西省举办全国文化科技卫生“三下乡”集中示范暨“民法典宣传月”推进活动,指导出版生态环境法典普法读物;最高人民法院、最高人民检察院发布民法典相关典型案例;生态环境部牵头组织开展“美丽中国‘典’护航”生态环境法治征文活动等。

山水之间涌动 文脉深处生香

「五一」假期我市非遗雅趣醉游人

“五一”假期,我市文旅热潮不仅在山水之间涌动,更在文脉深处静静生香。一场场非遗艺术盛宴,于各大场馆、景区、古村次第绽放。从巧夺天工的艺术联展,到山水之间的国风雅集,再到可触可感的匠心工坊,我市以非遗艺术为引,让八方游客在游赏之间,细细触摸湘南民间艺术的温润与风华。

一展藏珍,非遗联展惊艳亮相

“真没想到,一根针、一块布、一把剪刀,竟能创造出如此精美的艺术品。”5月4日,在郴州市文化馆三楼的“妙手天工”非遗艺术联展现场,市民李爱苹由衷赞叹。

4月28日起,这场由郴州市文化旅游广电体育局与市总工会主办、市文化馆和市非物质文化遗产保护中心承办的联展正式亮相。大布江拼布绣、兴宁刺绣、桂阳剪纸——三颗散落在湘南大地的艺术明珠齐聚一堂,“五一”假期引得游客纷至沓来,直呼大开眼界。

大布江拼布绣源自寻常百姓家,讲究“以碎为整、以旧为新”,针线间藏着老一辈的勤俭智慧。一件件由布头拼接的挂饰与方巾,图案质朴鲜活,让李爱苹连连称奇。兴宁刺绣则以针为笔、以线为墨,婉约中尽显楚地风华。而桂阳剪纸剪刻结合,刀下生花,无声之中自有大美。三艺同台,各美其美,让不少年轻人感叹:“第一次发现,非遗不仅雅致,还可以这么潮。”

摄影爱好者唐瑞银专程赶来“取景”,他仔细调试光圈和特写镜头,在各个展品前频频按下快门。“我在微信公众号上看到这里有展览,特意过来欣赏。这么好的内容,一定能拍出满意的照片。”他说。

一坊传艺,匠心工坊引人入胜

“纸片要裁齐,浆糊要抹匀,一片压一片,灯才能立得住……”在汝城县文市瑶乡景区无骨花灯体验馆里,工作人员耐心讲解。游客们将彩纸轻轻折叠,用竹签蘸上胶水,一片片细心拼接。扎染、瑶绣、漆扇、竹编、花灯……“十二手工坊”内,十余项非遗体验项目一字排开,游客欣然落座,亲手制作一件属于自己的“郴州非遗记忆”。

点翠技艺体验馆里,游客捏着镊子,将染色鹅毛修剪成花瓣,粘贴到底托上。“以前只在纪录片里见过点翠,今天才知道仿翠羽材料同样精美,还不伤害鸟类。”一位游客边做边感慨。很快,一枚蓝白相间的仿点翠胸针在她手中渐渐成型,精致得让人爱不释手。

文市瑶乡景区负责人陈敏介绍,“五一”假期景区日均接待超6000人次。从“看绝活”到“学绝活”,湘南民间手工艺不再是橱窗里的展品,体验非遗制作成了许多游客旅程中最难忘的回忆。

一集风雅,国风雅集韵味悠长

苏仙岭上,一场活力与诗意并存的国风雅集持续引爆假日热情。以山水为幕、文脉为魂,非遗戏曲、国风舞蹈、诗词互动轮番上演,为游客献上一场沉浸式文化盛宴。

“秦少游”青衫飘飘,实景游园,带领游客行花间、对赋诗词,叫好声此起彼伏。“花神”身着锦绣华服,步步生香,巡游献舞,裙摆翻飞间洒落花瓣,仙气值拉满。湖南省昆剧团携“百戏之祖”昆曲的婉转清唱登台临山,以山水为幕、戏韵为魂,与游客不期而遇。

“太有韵味了!第一次在山顶看非遗戏曲和国风舞蹈,像穿越了一样。”广州游客陈亚军感慨。带着孩子参与互动的市民刘丽也笑着说:“这种文化互动比纯游玩更有意义。”古韵悠悠,诗意盎然,苏仙岭以一场雅集,让游客在山水之间起了一场跨越古今的风雅之约。

从一展藏珍、一坊传艺到一集风雅,这个“五一”假期,游客在诗意山水之外,收获了一份沉甸甸的文化记忆,那是一方刺绣的细腻,是一段昆曲的余韵,更是一座城市对自身文脉的深情守望。

守护青春成长的网络晴空

□ 赵越民

如今,互联网早已深度融入日常生活,成为未成年人求知学习、社交互动、休闲娱乐的重要数字空间。但网络世界层出不穷的各类隐患,也给心智尚未成熟、辨别能力薄弱、自控意识不足的未成年人带来多重成长困扰。

当下,部分短视频平台猎奇低俗内容肆意传播,不良网红穿搭、猎奇模仿视频诱导青少年跟风效仿,网络谩骂、恶语诋毁等网络暴力悄然滋生,个别平台违规收集泄露未成年人隐私信息,这些乱象绝非小事,久而久之都会潜移默化地侵蚀未成年人“三观”养成,影响身心健康成长,甚至诱发不良行为、走上歧途。未成年人网络保护已然成为不容忽视、刻不容缓的社会治理重要课题。

互联网平台作为网络内容生产传播的核心载体,手握流量分发、算法推送、内容审核的关键权限,必须坚守社会责任底线,严格落实实名认证、未成年人模式、青少年专区等硬性要求,不打折扣、不搞变通,严防破解工具、虚假信息、黑灰产违规监管;优化算法推送机制,摒弃低俗猎奇流量导向,多推

送正能量科普、红色教育、益智成长优质内容;强化内容审核管控,精准拦截不良信息、低俗内容、网络霸凌言论,及时清理违规有害信息;健全风险预警与应急处置机制,快速响应未成年人网络侵权举报诉求,切实从源头阻断网络风险蔓延,筑牢平台防护第一道关口。

家长要主动陪伴孩子健康上网,耐心科普网络安全知识,引导孩子认清网络利弊,辨别网络陷阱、远离不良诱惑,培养自律上网的良好习惯,及时疏导化解网络沉迷隐患。学校要常态化开展网络安全专题教育,将网络安全、法治常识、自我防护知识融入日常教学,教会未成年人正确面对网络舆论、抵制网络暴力、保护个人隐私,提升辨别是非、自我约束、应急避险的综合能力。

少年强则国强,少年清朗则网络清朗。护航未成年人健康上网,守护青春成长之路,需要法治护航强根基、平台守责筑防线、家校同心护成长、社会共治聚合力。唯有多方联动、久久为功,织密全方位、立体化的未成年人网络安全防护网,持续净化网络生态、整治网络乱象,才能让每一位未成年人都能在健康纯净的数字环境中向阳成长、逐梦前行。

切实提升烟花爆竹领域本质安全水平 坚决守护人民群众生命财产安全

郴州日报·今日郴州客户端讯(全媒体记者 郭亮廷)5月6日,市委副书记、市长阙保勇到宜章县督导检查烟花爆竹企业安全生产工作,强调要认真学习习近平总书记重要指示精神、李强总理批示要求,全面落实中省市相关部署要求,深入践行正确政

绩观,深刻汲取事故教训,全方位压实责任,全覆盖排查整治,全链条严控风险,切实提升本质安全水平。

阙保勇先后到一六镇、岩泉镇,暗访检查了部分烟花爆竹企业,并主持召开商会会,与部分行业专家、部门和县乡负责同志,深入剖析当前问

题,部署推进下阶段工作。

阙保勇强调,思想认识绝不能心存侥幸,要真正重视起来,牢牢把安全生产抓在手上。隐患排查绝不能浮在表面,要真正落到实地,做到整改不到位不放过、企业不安全不生产。监管执法绝不能失之于宽,要真正较真碰硬,全

链条管控,跨部门协同,零容忍打非。转型升级绝不能犹疑观望,要真正走在前列,加快产业集聚化、规范化发展。安全防范绝不能顾此失彼,要真正系统施策,一体抓好各领域安全稳定,以一域之稳维护全市大局之安。

市政府秘书长陈剑参加活动。



水库生态美

5月6日,嘉禾县洋头水库,山清水秀,美景如画。近年来,该县坚持生态优先、绿色发展理念,积极推行河(库)长制,着力整治水库周边环境,水库生态不断改善,打造了“水清、岸绿、景美”生态环境,实现生态与经济和谐共进。

(通讯员 黄春涛 摄)

嘉禾文旅市场热度飙升

郴州日报·今日郴州客户端讯(通讯员 邓和明 曾靓)“五一”假期,嘉禾县依托丰富的红色资源与特色文旅禀赋,精心打造多元游玩场景,红色旅游与休闲度假双线发力,文旅市场持续升温、活力迸发,吸引各地游客纷至沓来,让这个假期充满“嘉”味与暖意。

红色旅游成为嘉禾文旅市场的“主旋律”。作为全国重点文物保护单位、湖南省爱国主义教育基地,位于袁家镇小街田村的萧克故居迎来客流高峰,成为游客追寻红色足迹、感悟革命精神的核心打卡地。古朴的院落内游人如织,各地游客扶老携幼,沿着参观线路有序前行,在青砖黛瓦间触摸历史温度。各展厅内,游客们驻足凝视,认真端详展柜中的老物件、墙上的历史图文,深入了解萧克将军投身革命、

保家卫国的光辉历程与峥嵘岁月,沉浸式感悟红色文化内涵。据统计,“五一”假期,萧克故居游客接待量稳步攀升,单日客流量高达2000人次,成为嘉禾红色文旅的鲜明标杆。

嘉禾的特色温泉休闲游同样人气爆棚。嘉禾玉中温泉水上乐园凭借“温泉+游乐”的双重优势,成为周边及外地游客休闲度假的热门选择。作为集天然温泉与水上游乐于一体的综合性园区,该水上乐园依托富锶温泉资源优势,推出多项特色体验项目,让游客既能放松身心,洗去旅途疲惫,又能尽享亲子乐趣,解锁假日休闲新方式。为丰富游玩体验,园区还额外设置了钓小龙虾、猜拳送礼等互动小游戏,吸引了众多游客踊跃参与。

宜章策划活动吸引游客

郴州日报·今日郴州客户端讯(通讯员 李永东 蔡建业)“五一”假期,宜章县共接待游客39.26万人次,实现旅游综合收入45149.62万元,较2025年同期分别增长3.27%、3.61%。

假日期间,宜章莽山旅游区精心策划了一批特色鲜明、体验丰富的民俗活动。伴随着欢快的音乐,一场期待已久的篝火晚会开始,瑶家阿哥阿妹拉着游客的手围着篝火尽情狂欢;非遗表演者手持铁壶,将滚烫的铁水用力击打至高空,瞬间化作漫天璀璨的“火树银花”,引得

观众阵阵惊呼,传统非遗表演将现场气氛推向高潮。“山美水美人更美,在这里不只是看风景,还能深度参与其中,体验感非常强。”游客黄宇在狂欢中竖起大拇指。

莽山旅游区充分发挥核心景区的龙头带动作用,推出“五一趣莽山·徒步嗨森啦”“五一来莽山·穿越三重天”等系列活动,精心打造猴王寨自然探秘、将军寨原始森林徒步、天台云端观景等特色精品旅游线路,同步配套非遗民俗展演、森林精灵巡游、山野徒步打卡、集章兑换礼遇等趣味活动,满足游客多样化的出游需求。

开局八好 乘势而上

“蔬菜大王”的产销秘籍

□ 郴州日报·今日郴州客户端全媒体记者 周慧

曹耀尹是苏仙区五盖山镇狮子山村本地人。2018年,当地政府扶持致富能人返乡创业,在郴州市城做特产批发生意的曹耀尹,做了一个让身边人都生气的决定:带着全部积蓄,回到海拔1000多米的五盖山,种菜!“城里生意做得好好的,回来刨土?”面对质疑,他心里有本账:五盖山生态好,发展规模农业有前景。

然而,现实却给了他一个“下马威”。100亩百合,因技术不到位,亏损了几十万元。这个关头,摔得不轻。但曹耀尹没放弃,他找到老同学、当地种植大户朱小见,彻夜长谈后,悟出了一个道理:搞现代农业不能只凭一腔热血,要提升农业设施规模和抗风险能力。

很快,60亩蔬菜大棚在五盖山的云雾间拔地而起。水肥一体化、智能

控温……在反季节蔬菜育苗、抵御极端天气上,这些大棚派上了大用场。“传统种植是‘看天吃饭’,碰上倒春寒或者干旱、水涝就全赔了。蔬菜大棚、灌溉设施和排水沟渠前期投入虽然大,但它们是蔬菜的‘保护伞’。”曹耀尹指着正在扩建的钢架大棚说。

种菜,究竟有没有“秘方”?当记者抛出这个问题时,曹耀尹没有直接回答,而是掏出了手机,翻出一个聊天记录,递了过来。屏幕上,是广东客商发来的催货信息。

“我的秘诀,就是‘看单下菜’。”他笑着解释,“传统菜农是先种后找销路。我是先拿订单,再安排生产。这叫‘以销定产’,市场要什么,我种什么;什么时候要,我就什么时候有。”

在他的办公室,摆着一沓厚厚的合同。其中一份与湖南舜蓝农业签订

的500万元甘蓝订单,已经圆满收官。今年,订单额将再创新高。“种得好,是本事;卖得俏,才是王道。”曹耀尹用一句话总结了他对产与销的理解。

为了拿下更多订单,他死磕品质。绿色防控、有机施肥,让他的蔬菜一举拿下了绿色食品标志、粤港澳大湾区“菜篮子”基地认证、“湘江源”省级公用品牌使用资质……这些金字招牌,让五盖山的甘蓝、菜薹,成了广州、深圳、上海、长沙大超市里的“抢手货”。“物以稀为贵嘛。”曹耀尹指着田里一种名叫“绿亨征夏”的甘蓝说,“这个品种耐热、抗病,一亩能产一万斤,适合高山反季栽培。别人地里没菜时,我的菜正好上市,价格自然好。”

(下转3版)

时评